

دوجان

البطل الجبار

٧٤٩



سُوْفَاجَة

البطل الجبار



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص. ب. ١١-٦٠٨٦ - ٣٦٠٦٧٠ بيروت - لبنان
هاتف:

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للموكلات والتوزيع

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبو ظبي دار المسيرة للتوزيع

مكتبة دار الحكمة

نطر دار الثقافة

المملكة العربية شركه نهامة للتوزيع
السعودية والإعلان

عمان المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع - المطابع التعاونية الصحفية ش. م. ل.

سعراً

| | | |
|-----------|-----|--------|
| لبنان: | ١٠٠ | ل.ل. |
| الأردن: | ٤٠٠ | فلس |
| الكويت: | ٤٠٠ | فلس |
| السعودية: | ٧ | ريالات |
| البحرين: | ٥٠٠ | فلس |
| قطر: | ٥ | ريالات |
| الامارات: | ٥ | درام |
| عمان: | ٥٠٠ | بيرة |
| اليمن: | ٦ | ريالات |

سُوْفَاجَة

مجلة أسبوعية



الادارة والتحرير
ص. ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٣٦

المدير المسؤول
نجاة جريديني

© جميع الحقوق محفوظة

جواد

البطل العجبار



تحت نفسك لحظات أقوى رجل في الوجود ... مما هو العمل الذي تختار لنفسك كبار يتحمّل القوّة الـ؟ وما يكفي الجواب فتحت واقفون من أنت هرفك مختلف عن هدفه "مورياتي" في هذه اللحظات ... وإليك قصة :

«أريد أن أدمّر الأرض»

لتنقل عبد الكرة الأذرعية ونرى بنوع الغرب
عند أفقه هنفري في سرور ناجية بعيدة ...

... ومرة حسورة
خلبية تجاه
الشمس المحرقة ...

هذه المنطقة
علامة... لأنها
مقفرة ولا أثر
للحياة فيها يصرف
أنياري ...

عن المهمة
المستعجلة التي
عليّ أن أتحققها

إلى أن ...

اقربت الصورة
الخلبية فظهرت
بوضوح ...

ثم اقترب
أكثر فأكثر ...

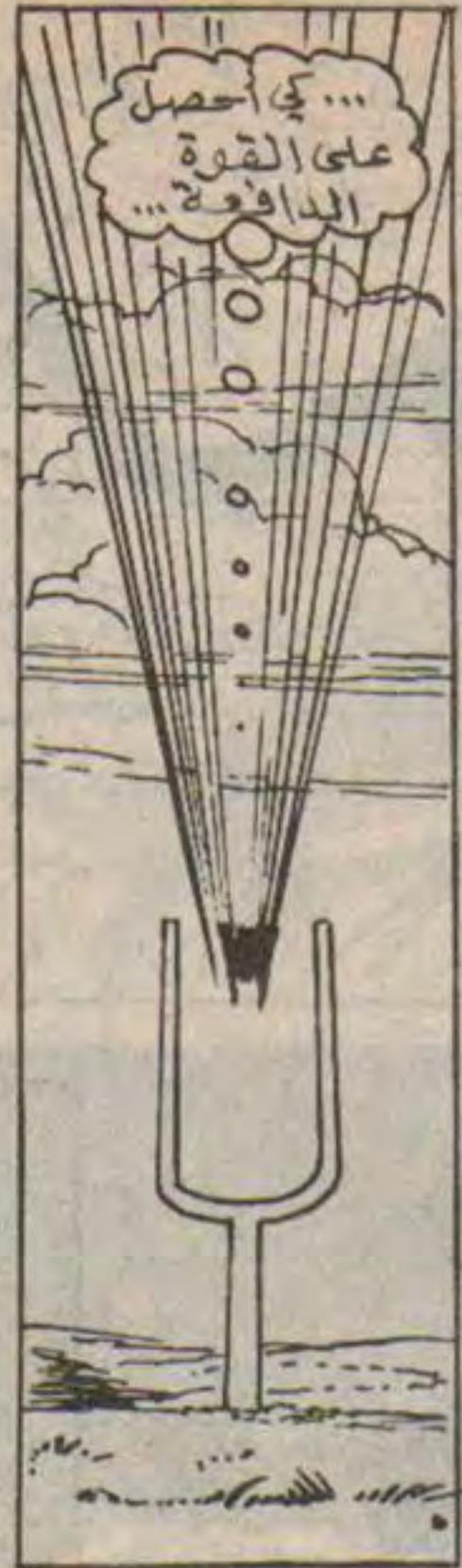
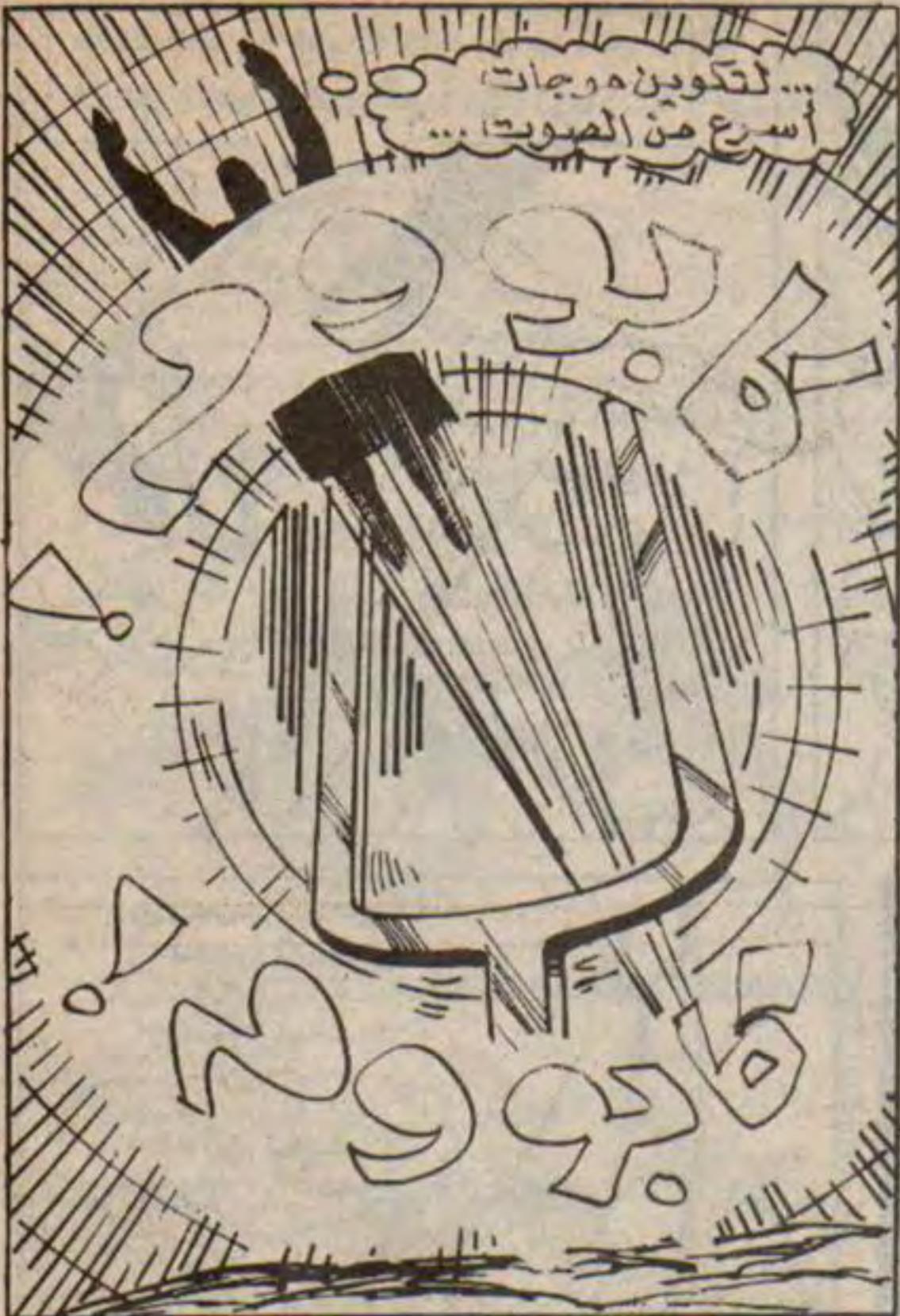
في الفعل
لتنفسي
نجاح
المهمة !

وخطري
التالية هي:
أن أطير وأقطع
مسافة ميل على
الأقد ...

سابد
أولاً
بقذف
الشوكة
الرمادنة
التي صنعتها ...

ونون





وَقَعَتِ الْكَارِثَةَ بَعْدَ ذَلِكَ ... وَارْتَدَ
الرَّجُلُ الْفُورُونْدِيِّيِّ خَوَالَةَ الدُّمَارِ ...

الشوكة تهتز بقوّة
لا أستطيع إيقافها!

هه؟ هل هذه
مهنة صعبه يتغدر على
رسوبيهان؟ إخازها؟

الوسيلة الوحيدة
لوضع حدّ لهذا
الشق هي نزع
الشوكة من الأرض!

خلف الأثير
يَتَوَدَّرُ فِي الْفَضَّاءِ
الْبَعِيدِ ...

نَمِسْ بِي سُوِّي
أَنْ ...

أَقْدَفَهَا بَعِيدًا فِي
الْجَوَّ ...

هَا! الشوكة
الآن هي قطعة
غير مفديّة خاتوم
في الفضاء!

... حِيثُ الْهَوَادِ مَدْدُوم
وَلَا حُوْفَ مِنْ اِنْتِقَالِ الْمَوَاجِاتِ
بِالصِّمْتِيَّةِ ...



الله... سوبرمان لا يعرف اللهم... ولكن ذكره بما من سمع عن طبيب أنسان..."

فات الأوان أيها العدو القديم، أنت عرفتكما، الأكثورة حادو وزوجته الآلة حتى تأثير غاز غريب من نوعه...

ماذا؟ عرفتكما، الأكثورة حادو وزوجته الآلة...

ولقد تومنا الطبيب وأخذته أنت مكانه يا زوجي العزيز...

... (لما تركناه في أحيرة وارتباطك لا يدرى حتى وكيف سنعود ثانية؟

كيف لو عرف سوبرمان ماذا فعلنا به عند ما كان غائباً عن (الوعي)... ها (ها) ها (ها)!

ثم ذكرناه كيف خدعناه وتركنا وحيدين في كوكب بعيد عن مكاننا الفقير الجبار..."

... وأعترفنا له أنت عذراً للانتقام، ولكن أبعد ما في الأمر هو..."

فهمت فصحتك وأنا أهدر أيضًا بزوجين صديقين سيفترقان فرديًا!

نعم أنا قلق على زوجين وأفكر فيهما كثيرًا!

في أثناء ذكره، في شركة الإذاعة الفنية...

ما الذي يزعجك يا "نبيل"؟ أنت عصبي المزاج أنت قوم!

جاءك المذيع الرهادى أن يتابع عمله في المكتب ولكنه لم يستطع أن يجاهد اندر المذى
كانت يقلقه باستمرار ...



ونزعت عن
حزام القنابل
(الرهيبة قبيل
هيوضي ...)

... فساحت
لي الفرصة
كي ...

ولكن في اللحظة
الأخيرة قاومت رغبة
"كادو" و"زيدا" بفضل
قوة إرادتها !!

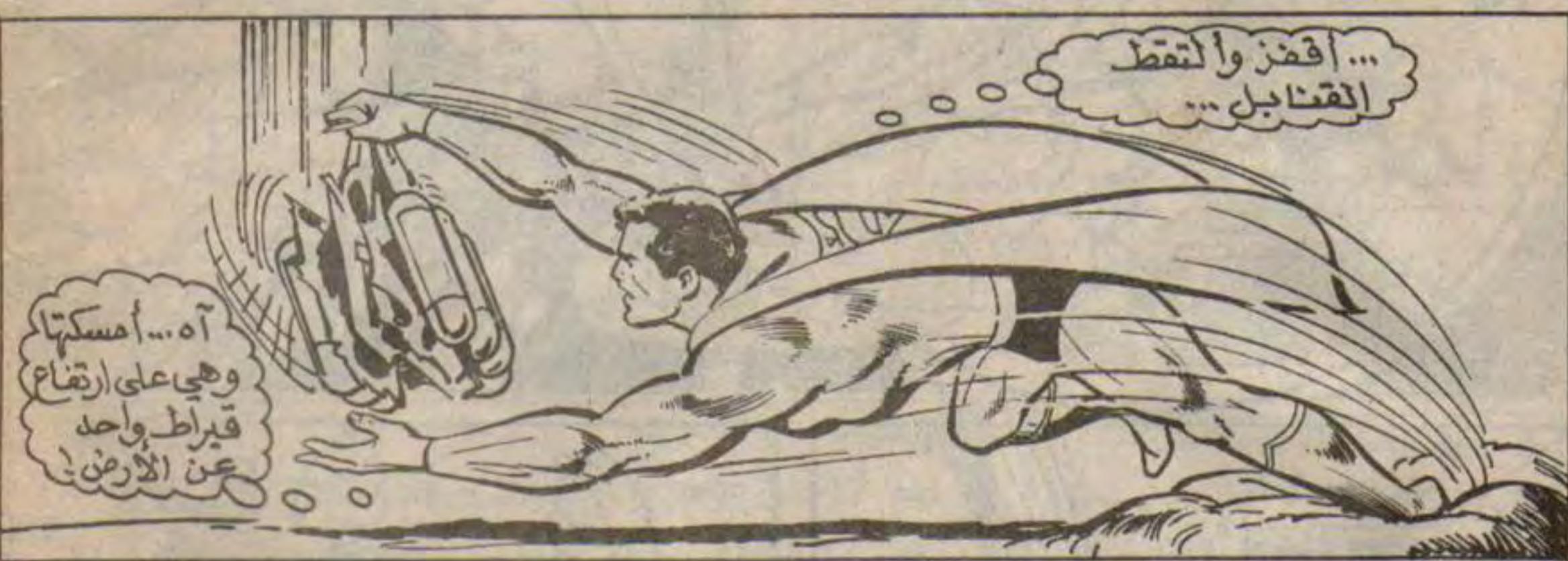
وبعد قليل ...

ارشكت أن
أدهر الأرض
مرة ثانية

يا إلهي !



... أقفز والتقط
القنابل ...





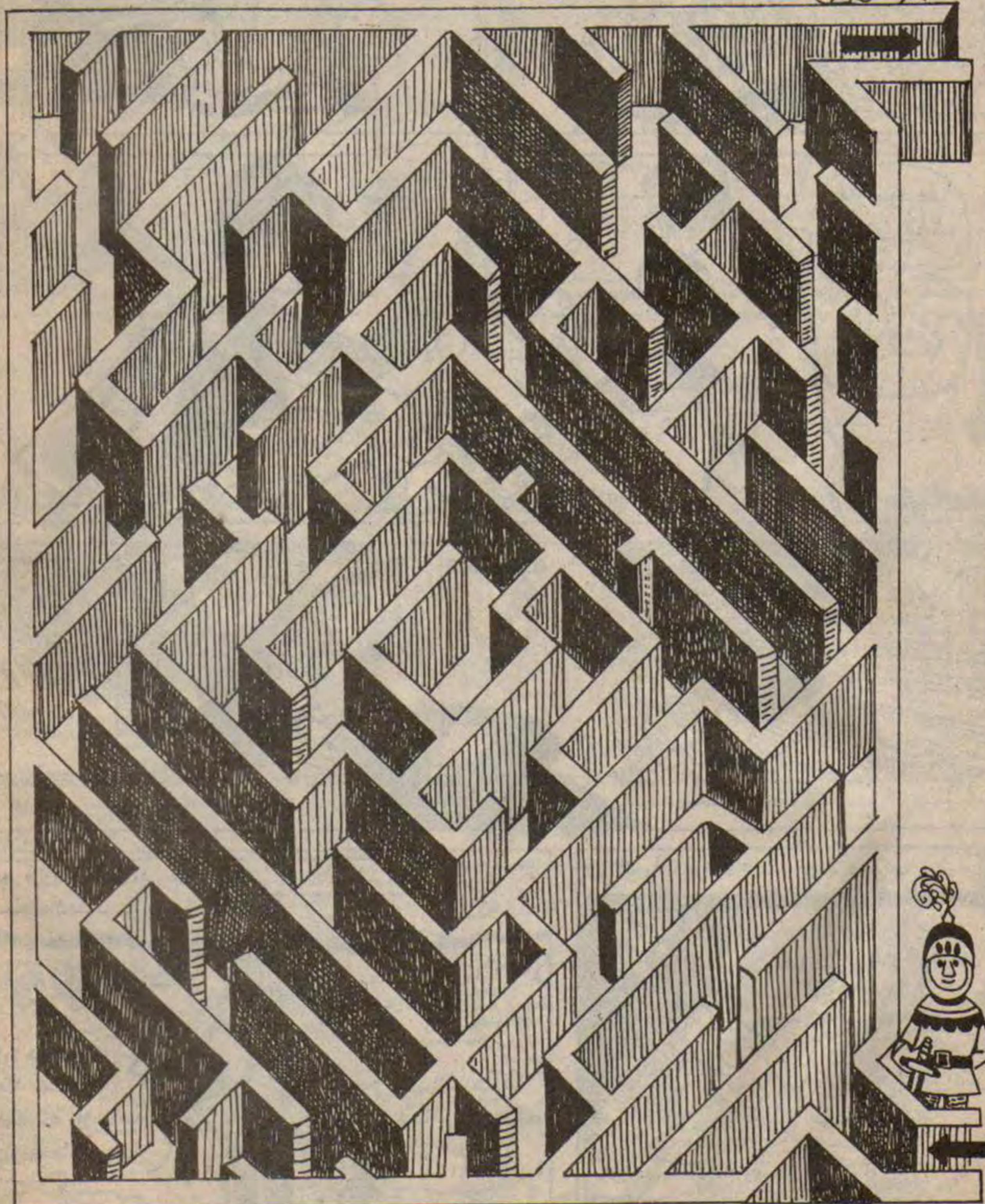








ساعد هذا الفارس الشجاع المقدام لكي يصل بسرعة الى أميرته الحسناً .



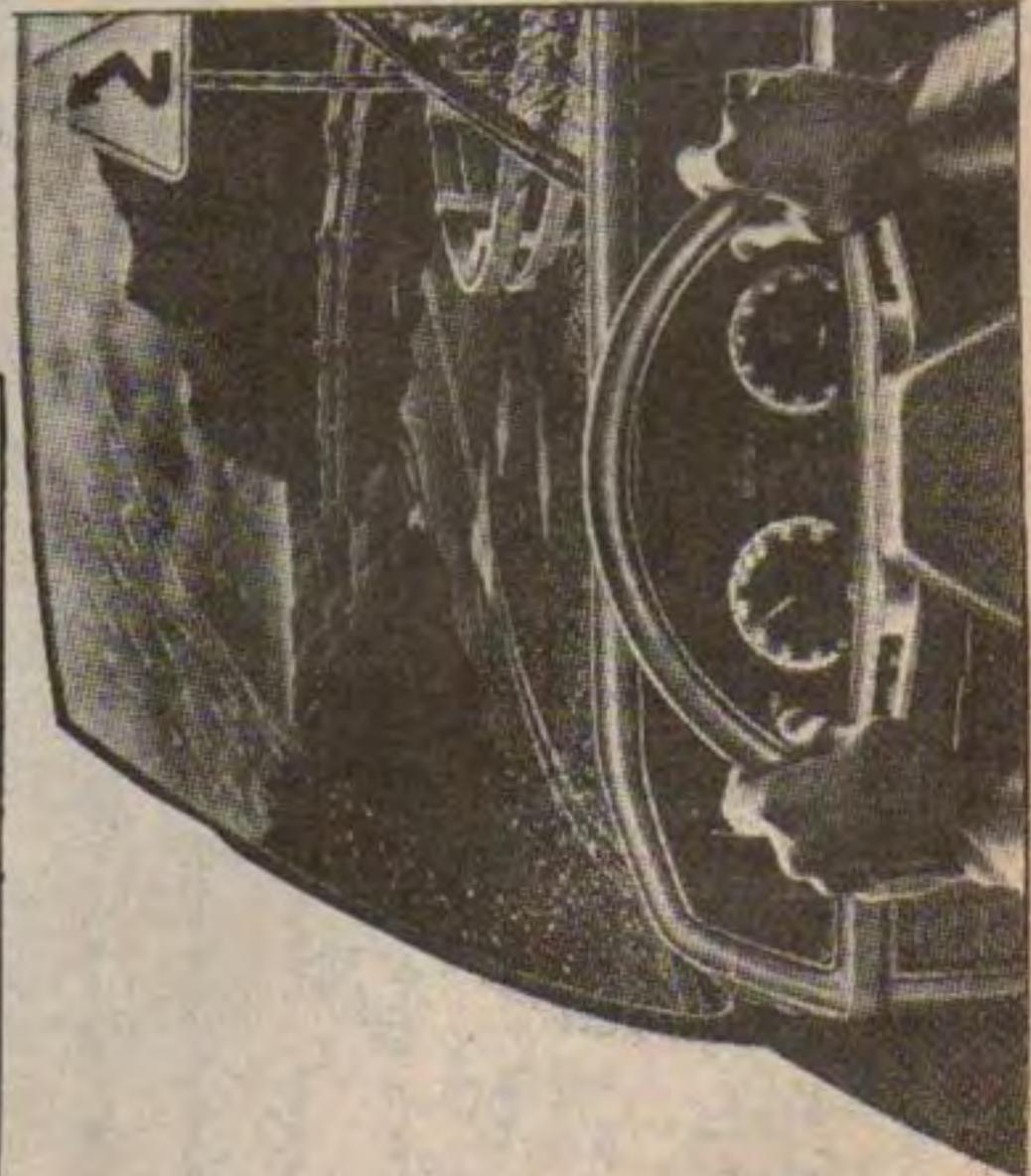
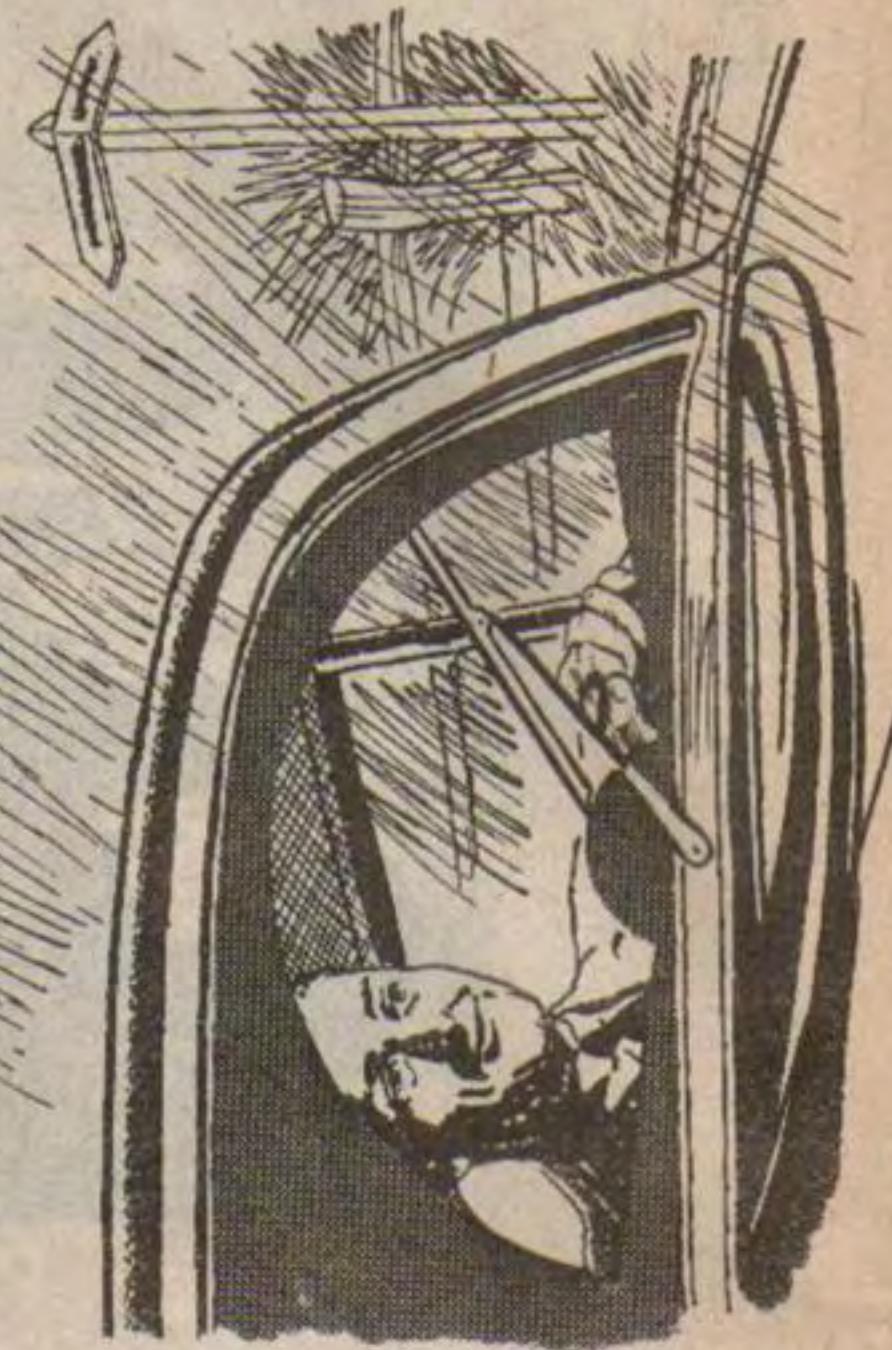
فتَوَاعِدْ مَهْنَمْ وَرَدَةْ

- سُقْ وَكَلَّاتِيْدِيْكْ عَلَىِّ الْمَقْدُودْ.
- أَحْصَرْ اِنْتِبَاهِكْ بِالسِّيرِ فِيِّ كُلِّ الْأَوْقَاتِ.
- اَفْسَحْ الْمَجَالِ السَّاقِيِّ الْمَهْفُورِيِّ يَعْتَازُكِ وَخَفَفْ سُرْعَتِكِ، فَأَسْلَمْ لَكِ أَنْ يَسِيرِ هُوَ أَمَامَكِ.
- كَنْ مِيْقَنْتَنَا وَأَنْتَهِ الْطَّرِيقِ دَائِشَّاً.
- لَا تَسْقِيْ سِيَارَاتِكِ وَلَا تَقْبِ أَنْفَسَانَ.
- لَا تَوْقِفْ سِيَارَاتِكِ عَلَىِّ طَرِيقِ رَئِيْسِيَّةِ.

- مرآة للرؤية الخلفية تمكنك من رؤية الطريق وراءك على مسافة ٢٠٠ متر على الأقل وكذلك مرآة جانبية تساعده على ذلك.
- غطاء محكم لحزان الوقود على أن لا يكون هدنا الغطاء قطعة خشب أو خرقه أو أي شيء آخر قابل للاحتراق.

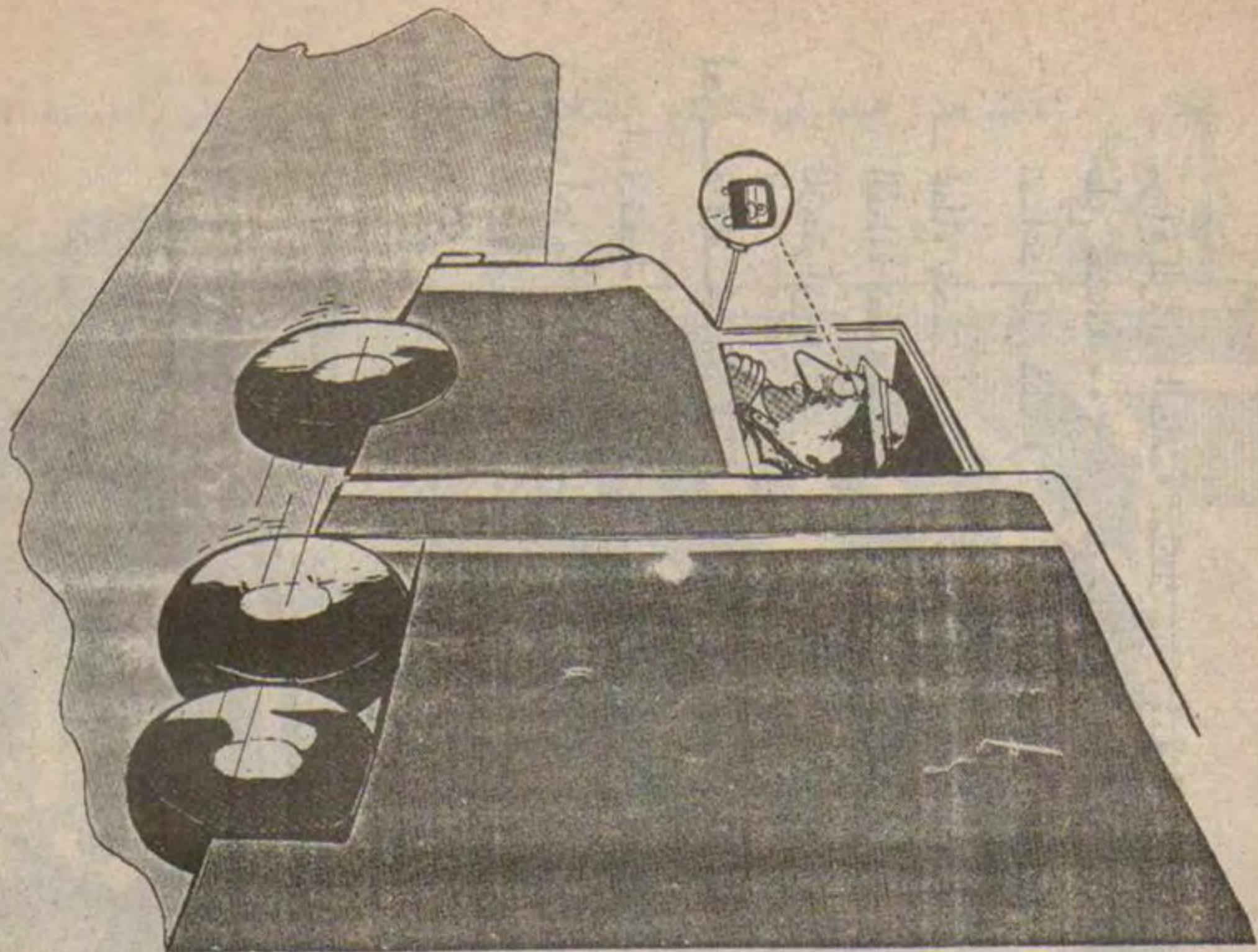
أَحْزَمْهُمْ الْمَقْتَادُ

اننا نحث جميع مالكي السيارات الخصوصية على تركيب أحزمة المقاعد واستعمالها. الأحزمة لا تنهي وقوع الحوادث لكنها ولا شك تقلل من احتمال وقوع الاصابات وتجعلها أقل خطورة اذا وقعت.



كيف تجنب الأزرار على الطرق المبللة والرملية

- خفف سرعتك وأترك مسافة كافية بين سيارتك والسيارات الأخرى في الطريق .
- اضطع على الفرامل وعلى دواسة البنزين برفق لكي تسير أو تتوقف السيارة بصورة تدريجية وبطئية .
- تجنب المرور فوق الحفر .
- ولكن إذا صدف أن انزلقت سيارتك فتذكرة أن طريقة السيطرة على الموقف واحدة وهي تستدعي ما يلي :
 - وجّه عجلات سيارتك الامامية في الاتجاه الذي تتزلف فيه مؤخرة السيارة . فيذلك يمكنك أن تتوجهها . وتنذرك أن توجّهه العجلات في الاتجاه المعاكس يجعل السيارة تتفتّل انتقالاً خطراً قد يسبب قلبها .
 - لا تكتّر من تحريرك المقود فذلك يؤدي إلى انزلاق مؤخرة السيارة في اتجاهه مععكس فتسوء الحالة بخلاف من أن تتحمّن .
 - أبق قدمك على دواسة البنزين لكي تستمر العجلات الخلفية في الدوران .

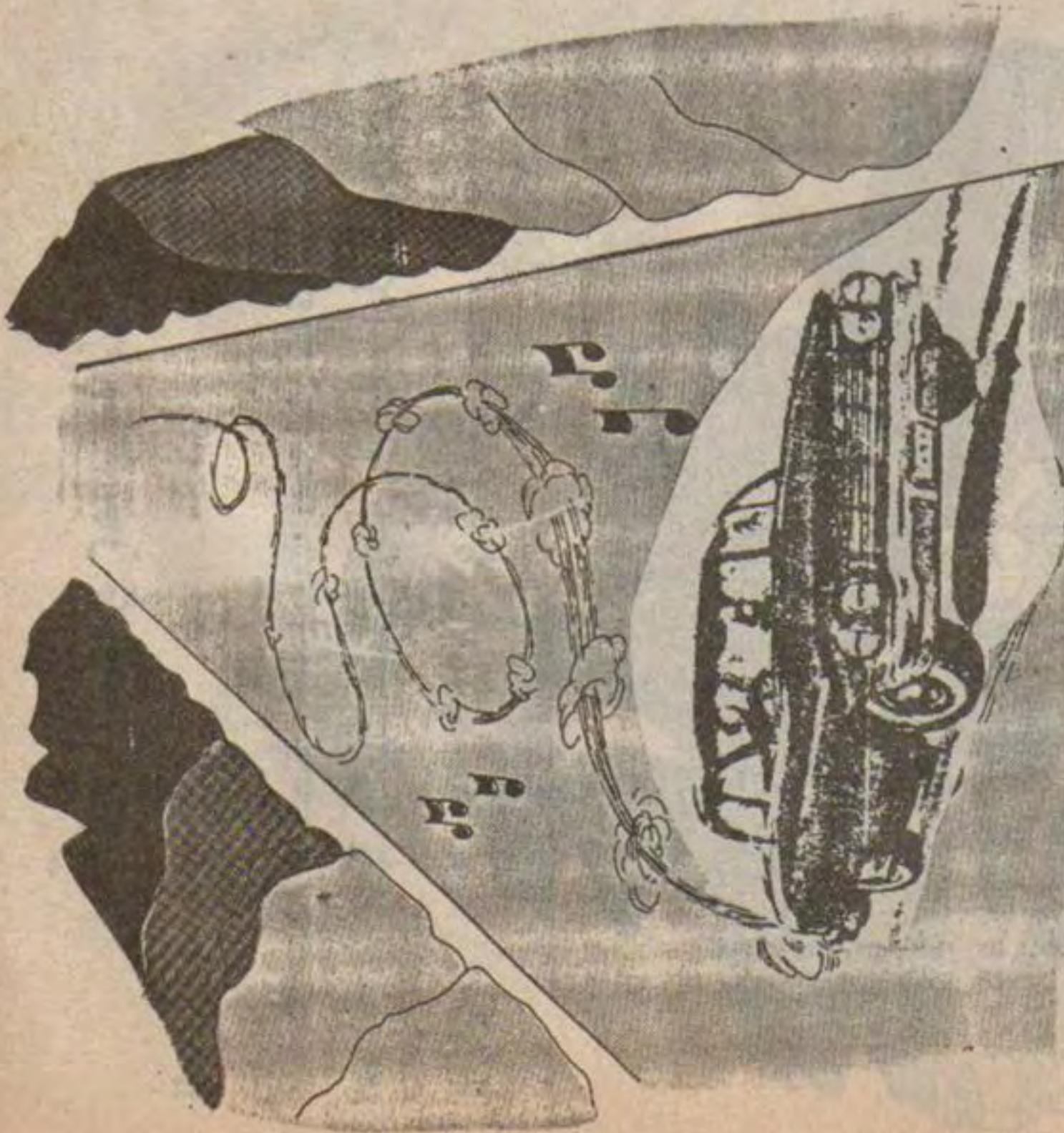


نعني جزءاً لا يتجزأ من جهاز الفرامل كما أنها الوسيلة التي يسيطر بها المركب السيارة . لذلك فإن الحفاظ على الأطارات في حالة جيدة ضروري جداً . لا تترك الأطارات تبلل ويظهر نسيجها الداخلي ويعطى بسبب تقطيع الأطراف وتشققها عند ذلك يجب أن تغيرها .

كذلك فإن فتح الأطارات غير الكافي يقلل من فعالية الأطارات نفسها وبسببها من فعالية المركب وجهاز الفرملة . وقد يؤدي أحياناً إلى انفجارها بصورة خطيرة .

إذا حدث وانفجر إطار في سيارتك وانت سائراً فتأسلم ما يمكن فعله هو الضغط على الفرامل برفق وبصورة متقطعة وأن تتحاول في الوقت نفسه أن تحافظ على خط سير معمق بالتمسك بالمقود بقوة لكي لا تتحرف السيارة في اتجاه الأطوار المنفجر .

معدات أخرى لتنك سيارتك مجهزة بكل ما يؤمن سلامة السير : - نغير يمكن سماعه عن بعد ٢٠٠ متر . - كانم صوت محكم وخال من الشفوق لكي لا تتسرّب منه العازات الحترقة .



السرعة تزداد في امكان الانزلاق - ان كانت الطريق أمامك خالية فاضغط على دواسة البنزين برفق لكي تعطي السيارة قوة التماسك والدفع . - تجنب استعمال الفرامل مذاك يزيد الانزلاق . وإن استعدت سيارتك على السيارة فاضغط على الفرامل ضغطاً خفيفاً متقطعاً لتوقف السيارة .

هذه تشد أما باليد أو بالقدم في السيارات الحديثة . وهناك

سيارات فيها فرامل لنجع السيارة من الرجوع إلى الوراء .

يجب أن تكون فرامل الطوارئ قوية كي توقف

السيارة مهما كانت درجة انحدار الطريق التي تسير فيها .

الأنوار الامامية

السيارة تحتاج إلى مصباحين اماميين قويين ، واحد من كل جانب ، تمكّن قوتها المخضّة من رؤية انسان أو سيارة عن بعد ١٠٠ متر امامك ، وقوتها تجعل الرؤية على بعد ٣٥٠ مترا . ويجب أن يكون ضوئهما مسلطا بحيث لا يثير بصر المسائق القادم نحوك .

الأنوار الخلفية

السيارة تحتاج إلى أنوار خلفية تضيء بنور أحمر يمكن رؤيتها على مسافة ٥٠٠ متر من الوراء . وتضاء الانوار الخلفية والأمامية عندما تسير السيارة في أي وقت بعد نصف ساعة من غروب الشمس حتى تصف ساعه قبل شروقها . هذا عدا عن الاوقات التي تستدعي الانارة اثناء النهار .

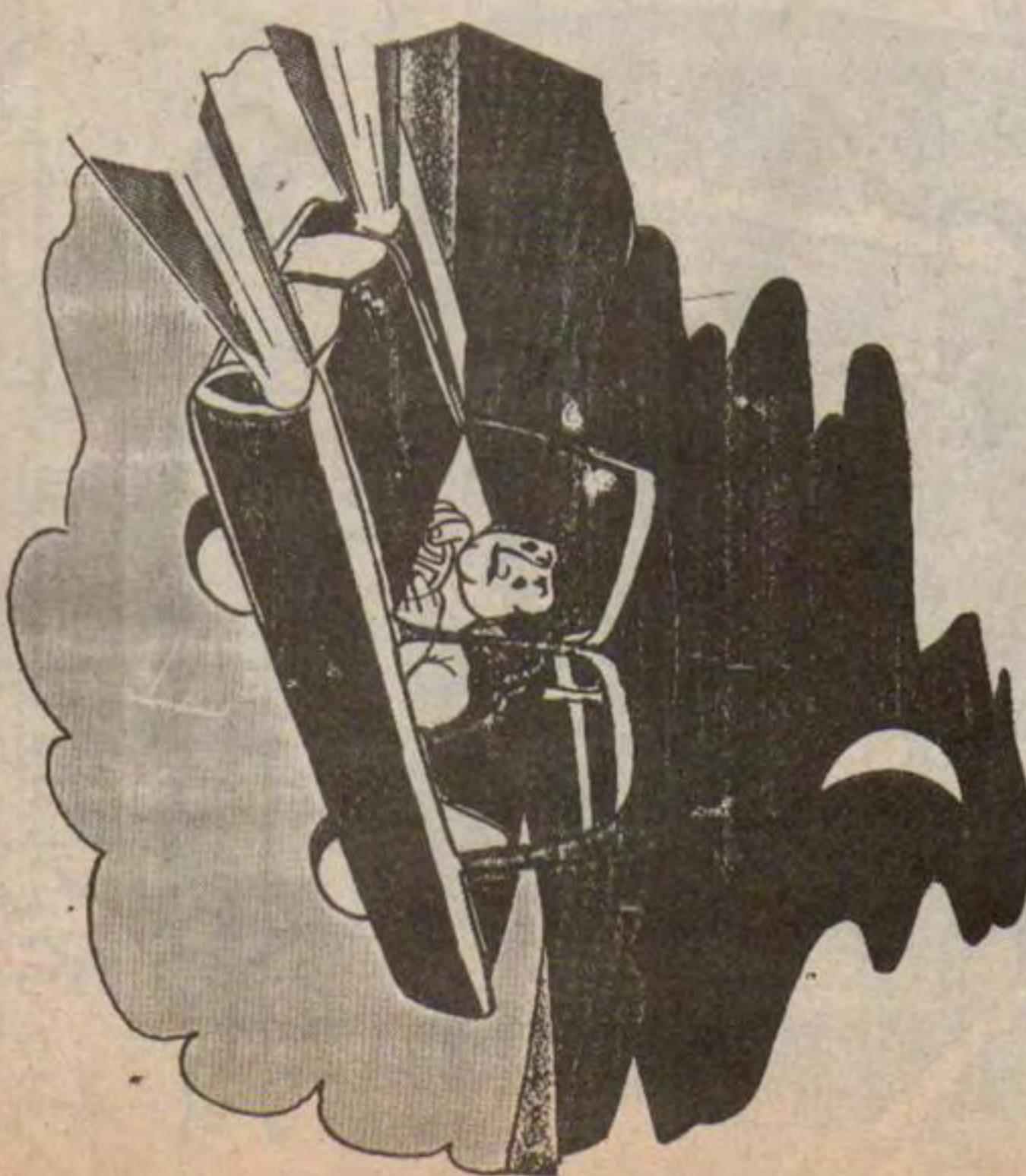
الاطارات

يظن البعض أن مهمه الاطارات الرئيسية هي جعل المغير سهلا ومريرا . والحقيقة أنها أهم من ذلك بكثير

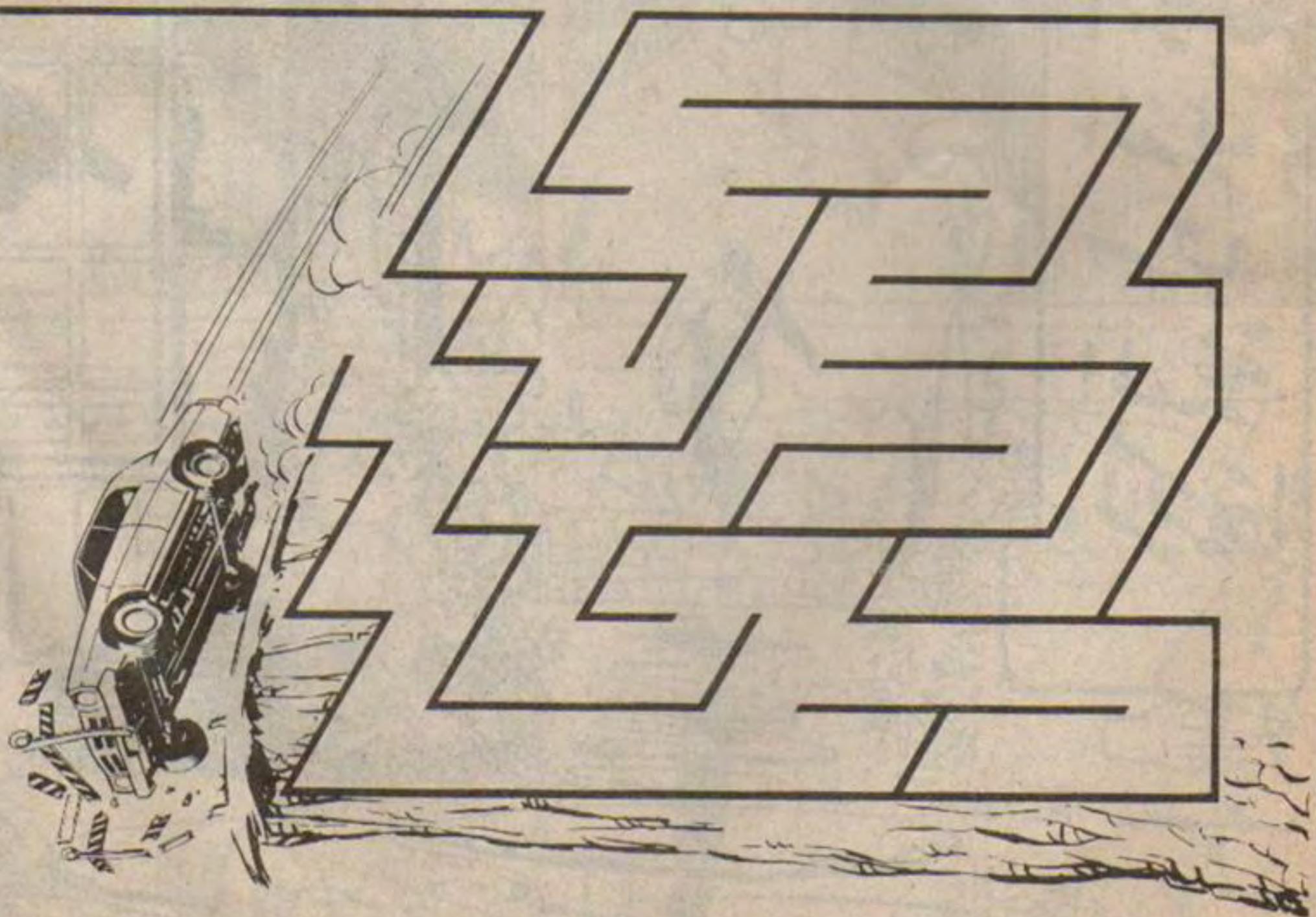
تجهيز السيارة بمعدات السلامة

الفرامل

كل سيارة تحتاج إلى جهاز فرامل توقف السيارة أو تخفف سرعتها وكذلك جهاز آخر من الفرامل للطوارئ .



قيادة السيارة غير المسؤولة تسبب حوادث كثيرة، وفي حياتنا الحقيقة ليس هناك بطل جبار ينقذنا منها، لكن هنا في مجلتنا هذه يسرع سوبرمان أو أحد الأبطال الجبار، مثل الفا بط مدهش، للإنقاذ، أتبعه مسرعا في مهمته الجبار.



الباق

لما زادوا يسع المبرقة
لدرقة هتفه ؟
ومن لفوا زاك
الشخص الفاضه
صاحب القرى
الغريبه الذي
يتغله ليقضى
عليه ؟
لها ما استعرفه
وأنت تتبع
أهدان ...

الْمَهْبُطُ
الْمَذْيَدُ
الْمَسْوِيُّ
الْمَدِينَةُ
الْمَكْرُزُّ يَمْ!

رغم معرفتي بوجود شخص
في المنزل ينتظري ليقتلني ...
(لا أن قوة خفية
تدفعني للاسراع
إليه !!)



ـ يا «عصيام»... هل تستطيع أن تشرح لزملائك
ـ ما هو الشيء المعروض على طاولتي؟ وماذا نأمل
ـ أن نتجز في هذا الفصل؟

في معرض للعلوم
المتقدمة في
الكونكوب ... ٨٦

ـ نعم؟

ـ هذا نموذج مصغر
ـ عن المدينة المركزية
ـ الموجودة على
ـ الأرض!

ـ ونرفض الطالب
ـ من مكانه...

ـ أحسنت... وأستطيع أن
ـ أضيف إلى في بداية كل عام
ـ أذهب إلى الأرض لأجدد
ـ المروج... وهذه السنة
ـ تعرّضت لبعض المتاعب!

ـ وستدرس أيضًا
ـ أخلاقهم وعاداتهم

ـ سندرس في هذا الفصل دون
ـ أن نغادر غرفتنا طرق معيشة
ـ سكانها بفضل هذا المروج
ـ الذي ستحقق فيه نفس
ـ الوفاتع التي ستجدّد
ـ في المدينة!

ـ وفيما كنت أستعد للغارة...

ـ كنت أropicه الجهاز نحو المدينة...

ـ ماذا
ـ يفعله
ـ ذلك
ـ الشخص؟

ـ حضرت انتباхи بالجهاز فلم أنتبه
ـ لهذا المخلوق!

ـ أيّ شيء جديد طرأ على المدينة...
ـ الجهاز يسجله مما يمكننا من دراسته
ـ دراسة وافية!»



ـ وابعه المخلوق
ـ نحوٍ بسرعة
ـ منهله... ـ

ـ رأته يحل نسوجاً مصغراً
ـ للعدية وكانه يريد سرقتها!

ـ لـ ٥٠٠٠ لـ يا الهـي... أين اختفي؟

ـ وكـيـنـيـ تـمـكـنـتـ منـ العـودـةـ
ـ فيـ الـوـلـةـ النـاسـبـةـ...ـ

ـ مـحـتمـلـ...ـ فـهـوـ لـاـ يـظـهـرـ
ـ دـائـمـاـ...ـ وـتـكـنـ لـنـحـاـولـ!

ـ الـبرـقـ؟ـ هـلـ
ـ نـسـطـطـعـ رـوـبـيـتـهـ
ـ وـهـوـ يـعـمـلـ؟ـ

ـ حدـثـ هـذـاـ مـنـذـ
ـ بـضـعـةـ أـيـامـ...ـ وـقـدـ
ـ تـمـكـنـتـ بـعـدـ دـرـاسـةـ
ـ النـسـوـجـ مـنـ أـنـ
ـ أـعـمـ أـنـهـ يـدـعـيـ
ـ الـبرـقـ...ـ وـأـنـهـ
ـ أـسـرـعـ خـلـوقـ عـلـىـ
ـ كـوـكـبـ الـأـرـضـ!!ـ

ـ هـذـهـ المـرـةـ لـنـ أـدـعـهـ يـهـرـبـواـ
ـ خـدـعـهـمـ لـنـ تـفـعـهـمـ!

ـ الـبرـقـ...ـ أـطـلـقـ
ـ الـنـارـ عـلـيـهـ!

ـ وـتـمـكـنـتـ الطـرـبـ بـعـدـ هـذـهـ
ـ النـظـارـاتـ الـمـكـبـرـةـ مـنـ أـنـ
ـ يـتـاهـدـواـ الـبـرـقـ...ـ



وهكذا تكون على الكوكب ٨٦ نادي جهادي للمعجبين "بالبرق" ...

اكتشفت شيئاً هاماً عن "البرق" !!

ما هو؟

"البرق" لمن
أينما العالم بسام" ويحمل
في مخبر دائرة الرطبة ..."

"هذا سر لا يعرفه أحد..."

هذا ستحيل!

وبنها الأستاذ يدخل ...
مارأيكم أن تكتب "البرق" رسالة
ونخبره فيها عن إعجابنا
بشخصيته؟

"ولبسام" صدقة تدعى "نجوى" وتحترين
الصعافة ..."

أظن أننا سبقى (ذن) من
المعجبين المجهولين!

يجب أن لا يعلم أحد من سكان الأرض شيئاً
عن جهازنا ... أو عن هذا الصيف !!

لا سبيل آخر ... والآن لنتابع درسنا... هناك شيء
واحد لم أخبركم به بعد، وهو أن لا سباب
معقدة جداً هناك ساعة فرق بيننا وبين
الأرض !!



بعد انتصار
الطلاب
بعي مساعد
الأستاذ ...



سأتوجه إلى الأرض لاختبر مدى
نجاح معدات البيت التي زوّدت بها
الجهاز والمخصصة لإرسال الصور
التلفزيونية سراً إلى مركزي الجديد!!



وَجِينْ وَجِينْ مُشْعَةِ الْحَالَ...

وَمَنْزَهُّنَّ "يَهُوْ إِلَهُ جَهَنَّمَ سَرَّاً ...

هذا؟

الاستمارة؟ ولكن
أين هي؟

سی

أرجوك أن تعي
هذه الاستعارة!

من حسن الحظ أني أحضرت
معي بعض الاختراكات
من كوكبي ... مثل حتل
المواد !!

أكاد أُصبح من أصحاب
الملايين ... ولا أريد مطنةً أن أشارك
أحداً باللأرباح التي أجيدها!

أَكَادُ أَقْسَمُ
أَنْهَا كَانَتْ بِيَدِي
مِنْذُ هَبَيْهَةٍ... وَلَكِنْ...
سَأُذْهَبُ وَأَحْضُرُ
إِسْتِهْمَارَةً أُخْرَى!

صاحب قوى عجيبة لا أحد يعرفه

الصباح

السيد زهير
يرفقن دفع
الضرائب

الدِّيْنَةُ الْمَرْكُزِيَّةُ

شخص غامض
يتحدى الحكومة

وفي سقة في
المدينة المركزية.

وفيما يُسَعَّد "البرد" لغادر بيته ...

يا برق! أنا جئت لأحضرك
من أنت؟ وماذا
تقول؟

أنت ذاهب ملاقاً
حتفك!!

ومنذ عدة دقائق كنا ننتظر (لي الجهاز) فشاهدنا ذلك
تقتل على يد السيد "زهير" ... في منزله الفخم
ولست أعلم ما يفيدني الإسراع إليك!!



وانطلقت "البرد" بعدها فوراً ...

نعم... أنا لا أستطيع
التراجع والهرب، ولكن
شكراً لتحذيرك!

أنت... أنت ذاهب؟
كنت أخشى
ذلك!



ولكن كيف

أستطيع الهرب
حيث سيكون
بانتظاري حاملاً
مسدساً ليقتلني؟

مبشرة
غور قصر
السيد "زهير" ...

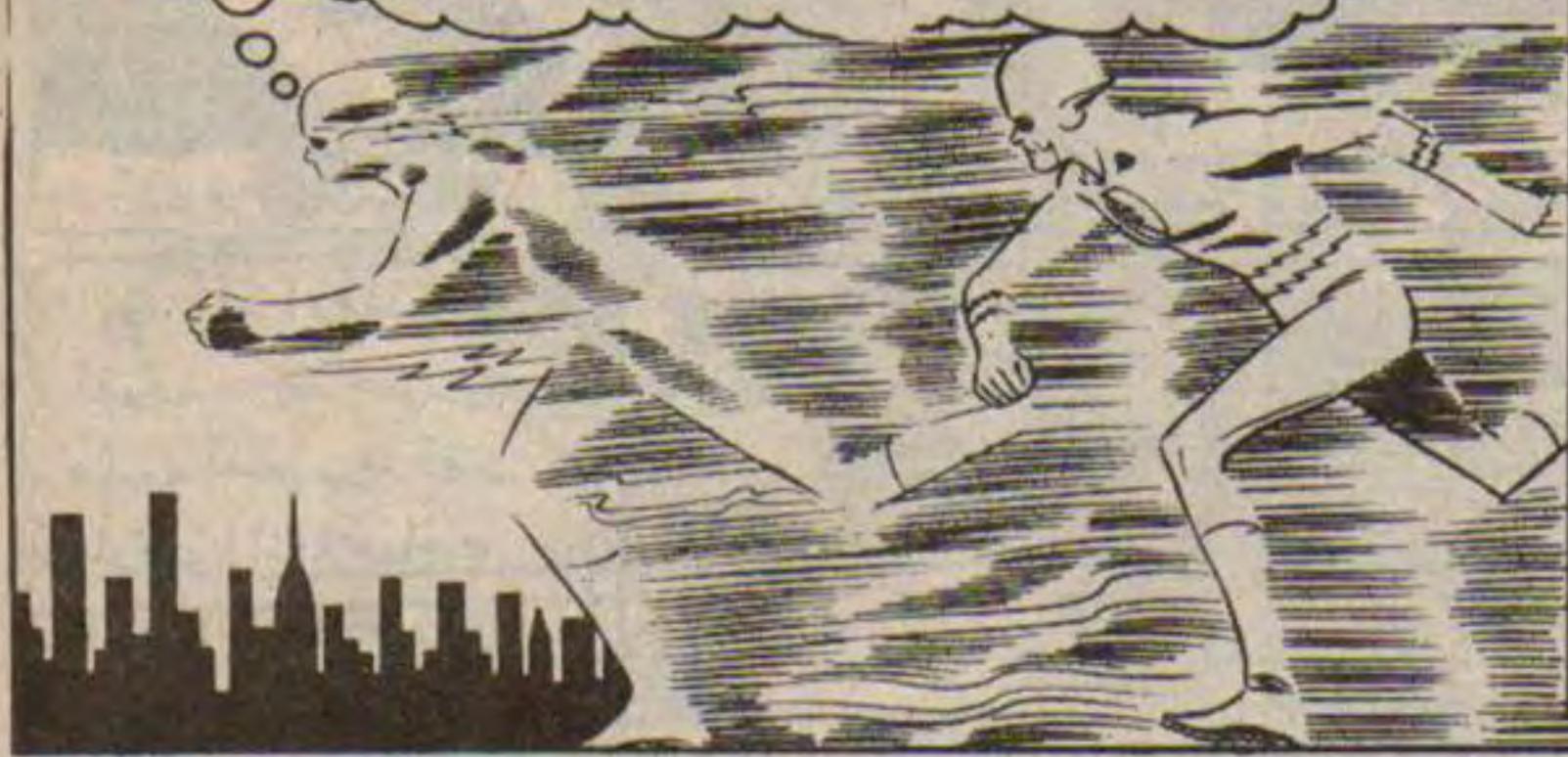
أظهر أين
ساركض هكذا ...

(ذ) كانت قصته
صحيحة ...
المستقبل في الجهاز ...



وَبِأَنَّهُ أَخْذَ يَصْنَاعَفُ الْأَطْلَارَقَهِ إِذَا أَتَى بِلِفْغٍ أَفْصَى مَرْعَانَهِ ...

أظن أين وجدتها ... أولاً سأطلق
بأقصى سرعة أستطيع يلوغها !!



أنا لا أستطيع تغيير المستقبل ...
يجب أن تجري الأمور كما شاهدتها
الطلبة ... ولكن يجب أن أجد
وسيلة ... منها !!

حان الوقت ... يجب بين
لحظة وأخرى أن أسمع
خبر موت "البرق" ...
هذا هؤسف جداً، ولكنني
يذلت جهدي !!

وَبَعْدَ فُرْتَةٍ فِي سَقَةٍ
... بِسَامٍ



و لكن هذا
مستحيل !

خبر خاص ... أحضر "البرق" منذ لحظات
السيد "زهير" إلى مركز الشرطة



بفضل تحذيرك
أدركت أن هناك
وسيلة أخرى لا تجنب الموت
و لكن دون أن أغير المستقبل
و قد بدأت فنور مغادرتي
هنا بتنفيذ خطتي ...

وَهُدَى وَصَلَ "الْبَرْقَةَ" (لِهِ مُقْتَهُ ...)

سُلْطَان!

البرق... أنت حي...
ولكن كيف؟



= أنت والهدي ساهر تموي في انتظاره نحو منزل "زهير" ولكن مالم تأهلاه ...

= في فجأة انطلق بسرعة
تفوّه سرعة صورفي ...
وكلت أعلم مدى قصر
الوقت الذي تحتاجه
الصورة لتسلاشى ...

مسدس بالقرب
 منه !!

تمكنت بفضل الجهاز من أن
أعرف أن "البرق" في طريقه إلى
هنا ... ولكنني مستعد !!

= وفي ذلك العقد القصير تمكنت من بلوغ منزل "زهير" ...
وبسبب سرعتي الخارقة لم يستطع رؤيني ...

فأنا الوحيد المؤهلي
لذلك !!

= وقفت بارفاساد فاعلية الرصاص وبدأت بالعود ...
لست أدرى لماذا يردد
ونكن الأمر يتعلق
في لامنه !! فتدي !!



“وأنت والطلاّب شاهد تموي فقط أركض فلم تتعاملاً
ما حدت فعلاً ...”

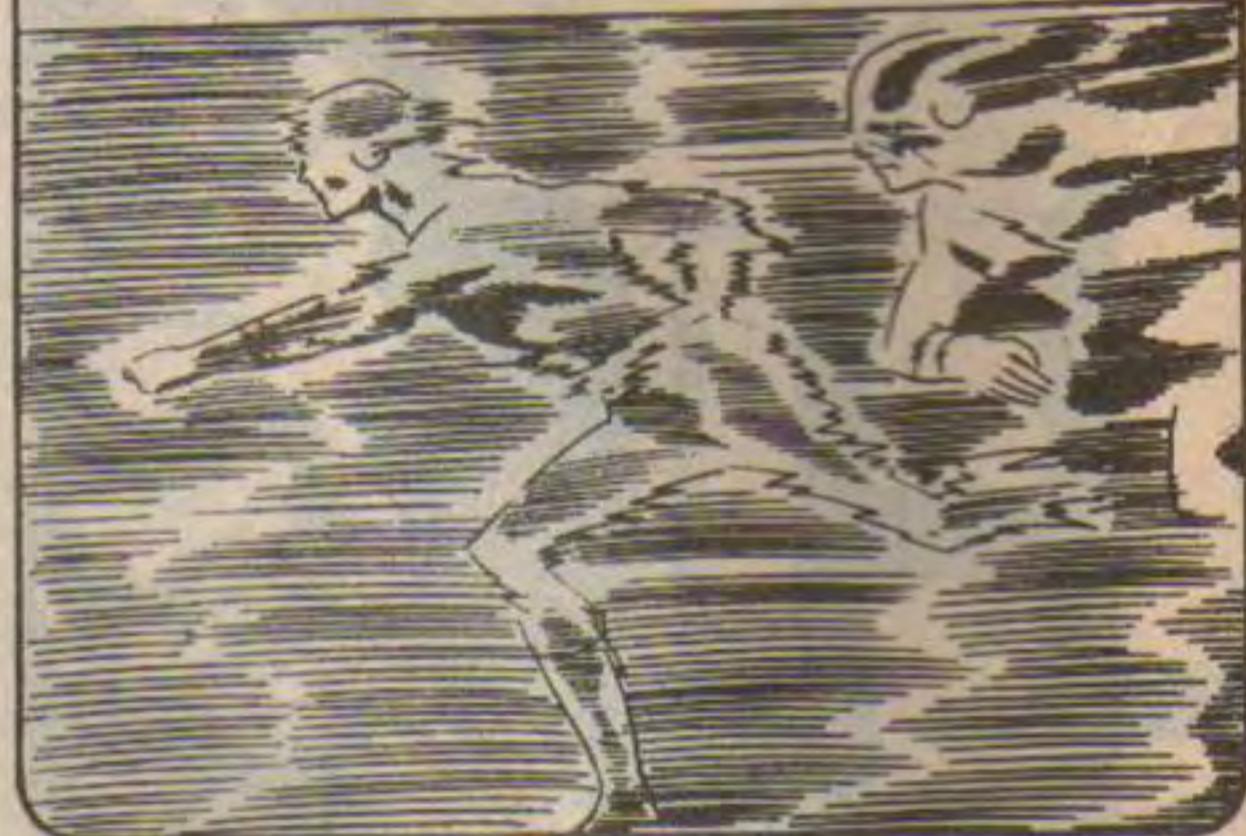


“أخبرني فانا منستوفه لورعف ذلك ...”

هذا ما شاهدت تموه وما شاهده زهير
أيضاً ... كما علمته منه في وقت لاحق ...
وكان هو تابعهم النظر لشاهدم
المتهمة !!



“وكنت مرعماً على العودة بسرعة هارقة قبل أن
تدركى الصورة ...”



“حين أطلبه النار عليه تطايرت بأفواه صبت كي ومحاول
أن يرها محبتي ثانية ...”

أنت الوحيد الذي أحسناه ... ويزوالك
لأحد يستطيع التعرض لي !!



أي لشاد تموي أزعر بسرعة هارقة وأجرد زهير من سلاحه ثم أطلبه به نحو السبعين ...”

كثيراً ...
ما يستطيع
تحقيق المستحيل !

لعلمت أن
البرق ...

لعلمته
الهزيد عني ...

مستحيل، أنا أطلقت
النار عليك !



وفي أثمار ذلك في السجن ...

لقد أخبرت القاضي أني
من كوكب آخر ... ولذا لا يستطيع
حاكمي ... ولكنه لم يصدّقني ...
لا أحد يصدّقني !!

وبعد فرقة أئماء مقابلته للسخرة "نجوى" ...

... وقد أدين السيد "زهير" وحكم
عليه بالسجن لفترة طويلة لمقاومته
السلطة ورفضه دفع الضرائب
المتوجبة عليه !!

وفي كوكب آخر ...

انتظروا إليه ...
ما أسرعه !!

إذن نستطيع أن
نستمر في مشاهدة
"البرق" ... ها هو !!

وعدت "البرق" بأن أغتنم الطريق المقدّمة
إلى كوكب الأرض كي لا يتكرّر ما حدث
ووافقت "البرق" بدوره أن نحتفظ
بالجهاز !!

النهاية

قسمة ركن التعارف لمجلة

الدrama

العن

الاسم

العنوان

الرواية

蒙古



蒙古





هكذا الحعمل

هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير أهداف ربحية وللتوفير المتعة الأدبية فقط . الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته . وابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !

SUPER NOVA

